

**Bando di reclutamento a tempo indeterminato docenti di prima fascia - D.P.R. 83/2024  
Settore AFAM045 - Composizione musicale elettroacustica e multimediale  
Profilo: Composizione Audio-Video Integrata**

**VERBALE N. 2 - CONVOCAZIONE DEI CANDIDATI ALLE PROVE D'ESAME**

L'anno 2026, il giorno 06.05.2026, alle ore 16.00, la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di cui al bando in epigrafe, nominata con Decreto del Direttore, si riunisce (in presenza / modalità telematica) per procedere alla definizione del calendario delle prove d'esame e alla convocazione dei candidati ammessi.

**1. Presa d'atto preliminare**

La Commissione:

- visto il bando di concorso prot.n. 12556 del 17.11.2025 emanato ai sensi del D.P.R. 24 aprile 2024, n. 83;
- visto l'art. 9 del bando relativo alle prove d'esame;
- preso atto dell'elenco dei candidati ammessi alla procedura, trasmesso dall'Amministrazione a seguito dell'istruttoria delle domande;
- considerato il principio di pubblicità delle prove e di trasparenza amministrativa ai sensi dell'art. 35-ter del D.Lgs. 165/2001;

dispone la convocazione dei candidati secondo le modalità di seguito indicate.

**2. Convocazione dei candidati**

Tutti i candidati ammessi alla procedura sono convocati per lo svolgimento delle prove d'esame il giorno:

**22 maggio ore 09.00.**

presso: **Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala" di Benevento**

**3. Articolazione delle prove**

Le prove si svolgeranno secondo quanto previsto dall'art. 9 del bando:

- **Prima prova - Prova didattica**
  - Estrazione della traccia tra tre predisposte dalla Commissione;
  - Tempo assegnato per la preparazione: stabilito dalla Commissione;
  - Svolgimento della lezione simulata.
- **Seconda prova - Prova pratica/performativa**
  - Presentazione e discussione del progetto audio-video;
  - Colloquio interdisciplinare.

#### 4. Ordine di convocazione

L'ordine di svolgimento delle prove sarà determinato:

- mediante ordine alfabetico dei candidati

#### 5. Disposizioni per i candidati

I candidati dovranno:

- presentarsi muniti di valido documento di riconoscimento;
- essere presenti almeno 30 minuti prima dell'orario di convocazione;
- portare eventuale materiale tecnico necessario allo svolgimento della prova pratica (strumentazioni, supporti digitali, software, ecc.), come previsto dal bando;
- attenersi alle disposizioni organizzative impartite dalla Commissione.

L'assenza nel giorno e nell'orario stabiliti sarà considerata rinuncia alla procedura, ai sensi dell'art. 9 del bando.

#### 6. Pubblicazione e valore di notifica

Il presente verbale è pubblicato:

- sul sito istituzionale del Conservatorio;
- sul Portale Unico del Reclutamento InPA;

ai sensi dell'art. 35-ter del D.Lgs. 165/2001.

La pubblicazione ha valore di **notifica a tutti gli effetti di legge**.

#### 7. Disposizioni finali

Eventuali variazioni relative a sede, orario o modalità di svolgimento delle prove saranno tempestivamente comunicate mediante pubblicazione sul sito istituzionale del Conservatorio, con valore legale di notifica.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

M° Angelo Cioffi\*

M° Renato Esposito\*

M° Domenico De Simone\*

\*Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3- comma 2 del D.lgs. n. 39/1993

