



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
NICOLA SALA
BENEVENTO

AVVISO DI AMMISSIONE A.A. 2026/2027

APERTURA DEI TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE DI AMMISSIONE AI CORSI DI STUDIO

VISTO Il Manifesto degli Studi;
VISTO Il Regolamento della contribuzione studentesca;
VISTO Il parere favorevole del Consiglio Accademico;

SI COMUNICA

che sono aperti i termini per la presentazione delle **domande di ammissione** ai corsi del Conservatorio “Nicola Sala” di Benevento per l’Anno Accademico 2026/2027.

Le ammissioni riguardano i seguenti corsi:

- **Corsi Accademici di Primo Livello (Triennio)**
- **Corsi Accademici di Secondo Livello (Biennio)**
- **Corsi di Laurea Triennale per Giovani Talenti** (ai sensi dell’art. 5 del D.M. 382/2018)

Scadenza

Il termine per la presentazione delle domande è fissato al **30 giugno 2026**. Le domande presentate oltre tale data non saranno prese in considerazione.

Modalità di presentazione della domanda

La domanda deve essere compilata **esclusivamente online**, tramite il portale ISIDATA:
<https://servizi1.isidata.net/SSDidattichecko/Ammissioni/GAmm.aspx>

Documenti da allegare:

1. Attestazione del versamento della **tassa di concessione governativa** (€ 6,04)
2. Documento di identità in corso di validità (anche del genitore/tutore in caso di minore)
3. Copia del **titolo di studio richiesto**:
 - Per il Triennio: diploma scuola secondaria superiore o autocertificazione terzo anno in corso, eccetto per “Giovani Talenti” età 13/15;
 - Per il Biennio: diploma accademico di primo livello (laurea triennale) o, in caso di studenti in corso, vedi nota seguente

Candidati Triennio → Biennio (con riserva)

Gli studenti attualmente iscritti a un corso accademico di primo livello (Triennio) che intendano sostenere l’ammissione al Biennio per l’A.A. 2026/2027, possono presentare domanda con riserva, purché:

- *abbiano conseguito entro il 31 ottobre 2026 tutti gli esami e i crediti formativi previsti dal piano di studi del Triennio;*
- *la discussione della tesi di Triennio potrà avvenire successivamente, purché almeno un anno prima della discussione della tesi di Biennio.*

L’ammissione al Biennio sarà formalizzata solo al perfezionamento del titolo accademico di I livello entro i termini sopra indicati.



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
NICOLA SALA
BENEVENTO

Tasse e Contributi

- € 100,00: esame di ammissione per Triennio, Biennio, Propedeutici
- € 50,00: esame per chi è già iscritto a un corso AFAM presso il Conservatorio Statale di Musica “Nicola Sala” di Benevento
- € 50,00: esame di ammissione per i **Giovani Talenti (13–15 anni)**

Tutti i pagamenti vanno effettuati tramite PagoPA nel portale ISIDATA.

Corsi Triennali per Giovani Talenti

Ai sensi dell’art. 5 del **D.M. 382/2018**, il Conservatorio attiva percorsi triennali accademici **personalizzati per studenti di età compresa indicativamente tra i 13 e i 15 anni**, con elevate capacità musicali e tecniche.

Requisiti e modalità di accesso:

- Prova artistica e test teorico (se non in possesso di titolo AFAM)
- Valutazione da parte di **Commissione interna specializzata**
- Presentazione della documentazione scolastica e anagrafica
- Percorso personalizzato compatibile con la scuola dell’obbligo
- Obbligo di diploma di scuola superiore **prima del rilascio del titolo AFAM**

Il titolo finale è un **Diploma Accademico di Primo Livello**, equiparato a Laurea triennale universitaria, con acquisizione di **Crediti Formativi Accademici (CFA)**.

Informazioni aggiuntive

- L’ammissione è subordinata alla disponibilità dei posti (vedi **Allegato A**)
- I candidati che, a seguito delle prove di ammissione, risultino idonei ma non ammessi per carenza di posti disponibili nel corso prescelto, potranno presentare richiesta di iscrizione ad un corso affine, qualora si rendano disponibili posti vacanti. A titolo esemplificativo, si considerano affini i corsi appartenenti al medesimo ambito disciplinare (es. Canto Pop/Rock e Canto Jazz). Al fine di favorire la più ampia partecipazione degli studenti idonei, l’Istituzione, esaurite le immatricolazioni degli ammessi, potrà proporre agli stessi l’iscrizione ad altri corsi affini nei quali risultino posti disponibili. La disponibilità dei posti residui sarà comunicata mediante apposito avviso sul sito istituzionale. L’assegnazione ai corsi affini avverrà tenendo conto: della coerenza del percorso formativo; dell’idoneità già conseguita; dell’ordine delle richieste pervenute.
- Gli studenti già iscritti ai corsi propedeutici devono comunque sostenere l’esame di ammissione per l’ammissione ai corsi accademici di 1° livello
- Per ottenere esenzioni o riduzioni sulle tasse universitarie (se ammesso), è necessario presentare **ISEE 2026** con la dicitura: *"Si applica alle prestazioni agevolate per il diritto allo studio universitario"*

Iscrizione contemporanea a più corsi

*Ai sensi della normativa vigente, è consentita l’iscrizione contemporanea a più corsi di studio. In particolare, lo studente può iscriversi contemporaneamente a: due corsi di **Diploma Accademico di primo o secondo livello**, oppure a corsi di **perfezionamento o master**, purché i percorsi formativi: si differenzino per almeno i **due terzi delle attività formative previste**; presentino **contenuti didattici distinti**, anche nel caso in cui i corsi abbiano **medesima denominazione e codice disciplinare**. L’iscrizione contemporanea è subordinata al **parere favorevole dei Dipartimenti competenti**, che valuteranno la compatibilità dei percorsi sotto il profilo didattico e organizzativo. In caso contrario, potrà essere espresso motivato diniego.*

Benevento, 03/04/2026



IL DIRETTORE

M° Giuseppe Ilario

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell’art. 3 del D.lgs. n. 39/1993)

Via Mario La Vipera, 1 – 82100 Benevento Tel. 0824.43222 – 25047

E-mail: protocollo@conservatorio.bn.it, Pec: conservatoriobn@pec.it

www.conservatorio.bn.it,

C. F.: 92002200621, P. Iva: 01563990629

POSTI DISPONIBILI PER AMMISSIONI

Arpa

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Arpa	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	10

Basso tuba

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Basso Tuba	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	2

Canto

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Canto	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	20
Canto Rinascimentale e Barocco	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	10
Canto indirizzo Direttore di palcoscenico	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	10

Chitarra

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Chitarra	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	15
Chitarra - Indirizzo didattico	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	2

Clarinetto

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Clarinetto - Clarinetto storico	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	2
Clarinetto	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	15

Clavicembalo

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Clavicembalo e tastiere storiche	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	8

Composizione

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Composizione	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	20
Composizione - Indirizzo Scienze Storiche, Critiche, Analitiche Della Musica	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	10

Contrabbasso

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Contrabbasso	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	10

Corno

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Corno	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	12
Corno naturale	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	1

Didattica della musica e dello strumento

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Didattica della musica	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	25
Didattica della musica - indirizzo Didattica dello Strumento Musicale	Diploma Accademico di 2° livello	10

Direzione d'orchestra

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Direzione d'orchestra	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	10

Fagotto

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Fagotto	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	10

Fisarmonica

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Fisarmonica	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	12

Flauto

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Flauto	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	14

Flauto dolce

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Flauto dolce	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	13

Flauto traversiere

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Flauto Traversiere	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	5

Jazz

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Basso Elettrico	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	10
Batteria e percussioni jazz	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	8
Canto Jazz	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	8
Chitarra jazz	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	10
Composizione jazz	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	12
Pianoforte jazz	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	22
Saxofono jazz	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	10
Tastiere elettroniche	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	20
Tromba jazz	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	12
Trombone jazz	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	4
Violino jazz	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	2

Mandolino

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Mandolino	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	12

Musica corale e Dir. coro

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Direzione di coro e composizione corale	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	12

Musica d'insieme

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Musica d'Insieme	Diploma Accademico di 2° livello	10

Musica elettronica

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Musica elettronica	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	20
Produzione musicale discografica multimediale e di studio	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	20
Tecnico del suono	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	20
Musica applicata ai contesti multimediali	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	10

Musica vocale da camera

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Musica vocale da Camera	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	20

Oboe

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Oboe	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	12

Organo e composizione organistica

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Organo	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	20
Organo a Indirizzo liturgico	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	6

Pianoforte

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Pianoforte	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	32
Maestro collaboratore	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	16

Pop

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Canzone classica napoletana	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	20
Basso Elettrico	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	10
Batteria e Percussioni	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	14
Canto	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	20
Chitarra	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	20
Composizione	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	20
Pianoforte e tastiere pop rock	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	14

Saxofono

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Saxofono	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	16

Strumentazione per banda

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Strumentazione per orchestra di fiati	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	8

Strumenti a percussione

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Strumenti a percussione	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	14

Tromba

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Tromba	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	16

Trombone

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Trombone	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	10

Viola

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Viola	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	12

Violino

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Violino	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	20

Violoncello

Nome	Descrizione	Posti disponibili Ammissioni A.A. 26/27
Violoncello	Diploma Accademico di 1° livello / 2° livello	16

Per GIOVANI TALENTI numero ammissioni libero

N.B. Ulteriori disponibilità di posti saranno comunicati entro il 10 ottobre 2026

•Disposizioni relative agli idonei non ammessi

I candidati che, a seguito delle prove di ammissione, risultino idonei ma non ammessi per carenza di posti disponibili nel corso prescelto, potranno presentare richiesta di iscrizione ad un corso affine, qualora si rendano disponibili posti vacanti.

A titolo esemplificativo, si considerano affini i corsi appartenenti al medesimo ambito disciplinare
(es. Canto Pop/Rock e Canto Jazz).

Al fine di favorire la più ampia partecipazione degli studenti idonei, l'Istituzione, esaurite le immatricolazioni degli ammessi, potrà proporre agli stessi l'iscrizione ad altri corsi affini nei quali risultino posti disponibili.

La disponibilità dei posti residui sarà comunicata mediante apposito avviso sul sito istituzionale.

L'assegnazione ai corsi affini avverrà tenendo conto:

della coerenza del percorso formativo;
dell'idoneità già conseguita;
dell'ordine delle richieste pervenute.



IL DIRETTORE
M° Giuseppe Ilario

*Firma autografa sostituita a mezzo
stampa ai sensi dell'art.3 del D.Lgs n.39/1993*