



Ministero dell'Università e della Ricerca
Conservatorio Statale di Musica
“Nicola Sala” Benevento



Ai Docenti
Ai laureandi

OGGETTO: Avviso pubblicazione rettifica/integrazione tesi Aprile 2025
Triennio e Biennio.

IL DIRETTORE

Visto Il Manifesto degli studi (link: <https://www.conservatorio.bn.it/wp-content/uploads/2023/10/GUIDA-PRATICA-DELLO-STUDENTE-23-24.pdf>);
viste le richieste di titolo tesi;

PUBBLICA

il calendario rettificato delle **prove finali (Tesi) relative all' A.A. 2023/2024**, che si terranno nei seguenti giorni: **22-23-24 APRILE 2025**.

Le rettifiche/Integrazioni riguardano in particolare:

- L'assegnazione del **correlatore Prof.ssa Vendemia R.** all'allievo **Del Vecchio A.**;
- L'inserimento della **prof.ssa Vendemia** tra i componenti della **Commissione** per la **prova finale di Pianoforte**;
- L'assegnazione del **relatore prof. Petrolo M.**, all'allieva **Frattofillo A.**.

Benevento, 18/04/2025



IL DIRETTORE
M° Giuseppe Ilario

*Firma autografa sostituita a mezzo
stampa ai sensi dell'art.3 del D.Lgs n.39/1993*

NOMINATIVO	MATERIA	LIVELLO	RELATORI	LUOGHI	DATA	COMMISSIONE
CIROCCO PELLEGRINO	ORGANO	II	VARRIANO ANTONIO	CONS. BONAZZI	22/04/2025	VARRIANO A.; CASTALDO M.; PARZIALE M.; VERGARI P.; SABBARESE A.; La discussione delle tesi, avrà inizio alle ore 09:00. L'ordine di esecuzione dei candidati sarà definito autonomamente da ciascuna commissione
CAROFANO GIULIA TERESA	PIANOFORTE	I	VERGARI PAOLO	CONS. BONAZZI	22/04/2025	VERGARI P.; NOVELLI R.; CASCIO E.; BONATESTA A.; SABBARESE A.; AZZARO T. M. V.; COSTANZO M. C.; VENDEMIA R.; CASELLI G.; ANDREIS C. La discussione delle tesi, avrà inizio alle ore 09:00. L'ordine di esecuzione dei candidati sarà definito autonomamente da ciascuna commissione
CIOFFO SALVATORE	PIANOFORTE	I	NOVELLI ROSALBA			
COLANGELO TOMMASO	PIANOFORTE	I	CASCIO ELOISA			
DONETTO GIOVANNI	PIANOFORTE	I	VERGARI PAOLO			
FORMATI ARMANDO	PIANOFORTE	I	CASCIO ELOISA			
SALERNO MARIAPIA	PIANOFORTE	I	BONATESTA ARIANNA; SABBARESE ARMANDO			
CALANDRO GIOVANNI	PIANOFORTE	II	AZZARO TERESA M V			
DEL VECCHIO ANGELO	PIANOFORTE	II	BONATESTA ARIANNA; VENDEMIA ROSSELLA			
NACCA MARIA GIOVANNA	PIANOFORTE	II	COSTANZO MARIA CRISTINA			
NUZZO LIBERA	PIANOFORTE	II	NOVELLI ROSALBA			
MIRTO CHRISTIAN	MUSICA ELETTRONICA IND. PRODUZIONE MUSICALE DISCOGRAFICA MULTIMEDIALE E DI STUDIO	I	GRASSIA GIOSUE'	CONS. RAPALO II P.	22/04/2025	GRASSIA G.; CIOFFI A.; MARCHESE G.; ALFIERI G.; PASQUALE V.; SIANO L.; La discussione delle tesi, avrà inizio alle ore 09:00. L'ordine di esecuzione dei candidati sarà definito autonomamente da ciascuna commissione
MARSIGLIA EMANUELE PIO	MUSICA ELETTRONICA-IND. TECNICO DEL SUONO	I	CIOFFI ANGELO			
ABBONDANDOLO SETTIMIO	MUSICA ELETTRONICA-IND. TECNICO DEL SUONO	I	MARCHESE GIANFRANCO			
MINIERI LUCA GENNARO	MUSICA ELETTRONICA-IND. TECNICO DEL SUONO	I	GRASSIA GIOSUE'			
CAPUANO DANIELA	DIDATTICA DELLA MUSICA IND. DIDATTICA DELLA MUSICA	II	TADDEO QUIRINA	S. VITT. I PIANO	22/04/2025	TADDEO Q.; CECE P.; BATTISTA T.; DE LUCA F. A.; BONAZZO A. G.. La discussione delle tesi, avrà inizio alle ore 09:00. L'ordine di esecuzione dei candidati sarà definito autonomamente da ciascuna commissione
CERULLO MARCO	DIDATTICA DELLA MUSICA IND. DIDATTICA DELLA MUSICA	II	CECE PIETRO; BATTISTATONINO			
DE MARTINO SARA	DIDATTICA DELLA MUSICA IND. DIDATTICA DELLA MUSICA	II	TADDEO QUIRINA			
DI DOMENICO ASSUNTA	DIDATTICA DELLA MUSICA IND. DIDATTICA DELLA MUSICA	II	CECE PIETRO			
MADONNA DARIO	DIDATTICA DELLA MUSICA IND. DIDATTICA DELLA MUSICA	II	TADDEO QUIRINA			
NILO MARINELLA	DIDATTICA DELLA MUSICA IND. DIDATTICA DELLA MUSICA	II	TADDEO QUIRINA			
TENNERIELLO ASSUNTA	DIDATTICA DELLA MUSICA IND. DIDATTICA DELLA MUSICA	II	DE LUCA FILOMENA ANTONIETTA			
VASTELLO RAFFAELLA	DIDATTICA DELLA MUSICA IND. DIDATTICA DELLA MUSICA	II	TADDEO QUIRINA			
GALASSO MARIKA	CANTO JAZZ	I	ALEGIANI COSTANZA	S. VITT. TEATRO	22/04/2025	ALEGIANI C.; FRANCINI M.; SIRACUSA C.; SCORZA A.; DEL PRETE S.; CECE P.; PESCATORE A.. La discussione delle tesi, avrà inizio alle ore 09:00. L'ordine di esecuzione dei candidati sarà definito autonomamente da ciascuna commissione
MELLUSO DALILA	CANTO JAZZ	I	ALEGIANI COSTANZA			
POLCARI MARA	CANTO JAZZ	II	ALEGIANI COSTANZA			
BUONO IMMACOLATA	CANTO POP	I	FRANCINI MARCO; SIRACUSA CARMELO			
DE VITA CARMELA	CANTO POP	I	SCORZA ALFINA			
LOMBARDI ANTONELLA	CANTO POP	I	SCORZA ALFINA			
AQUINO ALESSANDRA	CANTO POP	II	DEL PRETE STEFANIA			
CALÌ DEBORAH	CANTO POP	II	SCORZA ALFINA			
D'AMBROSIO STEFANIA	CANTO POP	II	SCORZA ALFINA; SIRACUSA CARMELO			
FURNO ELENA	CANTO POP	II	DEL PRETE STEFANIA			
MONTANARO VIITORINO	CANTO POP	II	FRANCINI MARCO; SIRACUSA CARMELO			
PAGANO STEFANIA	CANTO POP	II	SCORZA ALFINA; CECE PIETRO			

XIE HAORAN	CANTO	I	CARNEVALE FEDERICA	CONS. BONAZZI	23/04/2025	CARNEVALE F.; VENDEMIA R.; ZERELLA A.; CONI G.; SCHIAVONI A.; TRAVERSI E.; CAPORASO A.; VARCHIONE M.. La discussione delle tesi, avrà inizio alle ore 09:00. L'ordine di esecuzione dei candidati sarà definito autonomamente da ciascuna commissione
CHEN ZHUOYI	CANTO	I	CARNEVALE FEDERICA			
DELLA VENTURA MICHELE	CANTO	II	CARNEVALE FEDERICA; VENDEMIA ROSSELLA			
PETTRONE ROBERTO	CANTO	II	VENDEMIA ROSSELLA			
CIVICO FLAVIA	MUSICA D'INSIEME	II	ZERELLA ALESSANDRO			
XIA SULIU	MUSICA VOCALE DA CAMERA	I	CONI GIUSEPPINA			
CARPENITO ANTONELLA	MUSICA VOCALE DA CAMERA IND. CANTO	II	SCHIAVONI AURELIO; CONI GIUSEPPINA	S. VITT. I PIANO	23/04/2025	VITI P., FRAGNITO M.; DE MARTINO M.; CIANCHI M.; ACCARDO A.. La discussione delle tesi, avrà inizio alle ore 09:00. L'ordine di esecuzione dei candidati sarà definito autonomamente da ciascuna commissione
COZZOLINO MICHELE	CHITARRA	I	VITI PIERO			
BOZZA ANTONIO	CHITARRA	II	VITI PIERO; FRAGNITO MARIO			
IMPROTA SERGIO	CHITARRA	II	VITI PIERO			
REGA GABRIELE	CHITARRA	II	FRAGNITO MARIO			
CONSALVO ROSSELLA	MANDOLINO	II	DE MARTINO MICHELE			
PALERMO ANNALISA	MANDOLINO	II	DE MARTINO MICHELE			
RUSSO FRANCESCO	MANDOLINO	II	DE MARTINO MICHELE			
IZZO MIRIAM	VIOLINO	I	CEAICOVSCHI NATALIA			
MARRA SARA	VIOLINO	I	ROCCHINO PATRIZIO			
PISANIELLO SARA	VIOLINO	I	CEAICOVSCHI NATALIA			
RAUCCIO MANUELA	VIOLINO	II	CEAICOVSCHI NATALIA			
CRISCI MARIO	VIOLONCELLO	I	GIGANTI GIANLUCA			
ONOFRIO FORTUNATO MARCO	VIOLONCELLO	I	SIMONACCI MARCO			
GUO YAXIN	VIOLONCELLO	II	SIMONACCI MARCO	S. VITT. CORTE P. TERRA	23/04/2025	OTTAIANO L.; TUFANISCO M. C.; BERTONC.; GIORDANO O. L.; PENNINO C.; VALENTINO G.; BUONO M. A.; ESPOSITO V.. La discussione delle tesi, avrà inizio alle ore 09:00. L'ordine di esecuzione dei candidati sarà definito autonomamente da ciascuna commissione
GIGLIO SARA	CANZONE CLASSICA NAPOLETANA	I	OTTAIANO LUIGI; TUFANISCO MARIA CARMELA			
ROMANO ELISABETTA	CANZONE CLASSICA NAPOLETANA	I	OTTAIANO LUIGI; TUFANISCO MARIA CARMELA			
TRUPPA GIUSEPPINA	CANZONE CLASSICA NAPOLETANA	I	OTTAIANO LUIGI; BERTON CARLO			
ALTIERI VINCENZO	CANZONE CLASSICA NAPOLETANA	II	OTTAIANO LUIGI			
BAVARO BARBARA	CANZONE CLASSICA NAPOLETANA	II	OTTAIANO LUIGI			
ROMANO VINCENZO	CANZONE CLASSICA NAPOLETANA	II	OTTAIANO LUIGI			
SIOTTO AMEDEO	CANZONE CLASSICA NAPOLETANA	II	OTTAIANO LUIGI			
SODANO NADIA	CANZONE CLASSICA NAPOLETANA	II	OTTAIANO LUIGI			
PASQUARIELLO ANTONIO	BASSO ELETTRICO POP	I	GAZZANI ROBERTO	S. VITT. TEATRO	23/04/2025	GAZZANI R.; DE LORENZO L.; DI NATALE S.; CATALDI M.; MAZZARANO G.; SALSONE G.; PAGNOZZI I.. La discussione delle tesi, avrà inizio alle ore 09:00. L'ordine di esecuzione dei candidati sarà definito autonomamente da ciascuna commissione
PIZZA ANTONIO	BASSO ELETTRICO POP	I	GAZZANI ROBERTO			
IORILLO MATTIA	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	I	DE LORENZO LEONARDO			
LAURANO ANTONIO	BATTERIA E PERCUSSIONI POP	I	DI NATALE SERGIO			
RICCARDI SALVATORE	BATTERIA E PERCUSSIONI POP	I	DI NATALE SERGIO			
INGENITO SALVATORE	CHITARRA POP	II	CATALDI MARCO			
PILLA NICOLA	CHITARRA POP	II	MAZZARANO GIUSEPPE			
SORRENTINO PIETRO	CHITARRA POP	II	MAZZARANO GIUSEPPE			
CASTELLI ALESSANDRO	CHITARRA JAZZ	II	SALSONE GIULIA			

BORTONE MARIA	CLARINETTO	I	D'APICE NICOLA	CONS. BONAZZI	24/04/2025	D'APICE N.; D'AVANZO T.; MEUCCI F.; IOLLO V.; VARCHIONE M.; BOTTARO M.. La discussione delle tesi, avrà inizio alle ore 09:00. L'ordine di esecuzione dei candidati sarà definito autonomamente da ciascuna commissione
CIRIELLO PIETRO	CLARINETTO	I	D'APICE NICOLA			
VAGLIVIELLO GIUSEPPINA	CLARINETTO	I	D'AVANZO TOMMASO			
SGAMBATO FELICE	CORNO	II	MEUCCI FRANCESCO			
PAPACCIO FRANCESCO PIO	STRUMENTI A PERCUSSIONE	I	POMPEI PIETRO	CONS. RAPALO II P.	24/04/2025	POMPEI P.; SEVERINO M.; FERRARA A.; PASQUALE V.; BERTIPAGLIA F.. La discussione delle tesi, avrà inizio alle ore 09:00. L'ordine di esecuzione dei candidati sarà definito autonomamente da ciascuna commissione
COPETTI LUIGI	STRUMENTI A PERCUSSIONE	I	POMPEI PIETRO			
CORVINO GAETANO	STRUMENTI A PERCUSSIONE	II	POMPEI PIETRO			
MARTONE SALVATORE	STRUMENTI A PERCUSSIONE	II	POMPEI PIETRO			
VALLETTA MARIA ROSARIA	STRUMENTI A PERCUSSIONE	II	POMPEI PIETRO			
FRATTOLILLO ANTONIETTA	DIREZIONE D'ORCHESTRA	II	PETROLO M.; GABRIELE CLAUDIO	S. VITT. TEATRO	24/04/2025	DIRETTORE ILARIO G. GABRIELE C.; VENDEMIA R.; PETROLO M.; D'OVIDIO F.; MASCIA L. M.; ALFIERI G.. La discussione delle tesi, avrà inizio alle ore 09:00. L'ordine di esecuzione dei candidati sarà definito autonomamente da ciascuna commissione
VITALE ROSALIA SABRINA	MAESTRO COLLABORATORE	I	VENDEMIA ROSSELLA; GABRIELE CLAUDIO			
BUONGIARDINO SIMONA	DISCIPLINE STORICHE, CRITICHE E ANALITICHE d MUSICA	II	GABRIELE CLAUDIO			
LETTIERI MARIO	PIANOFORTE JAZZ	I	ARMAGNO ANTONINO	S. VITT. CORTE P. TERRA	24/04/2025	ARMAGNO A.; SERIO E.; CORSI F.; PAZIENZA M.; DE SENA V.. La discussione delle tesi, avrà inizio alle ore 09:00. L'ordine di esecuzione dei candidati sarà definito autonomamente da ciascuna commissione
ASQUITTI ENRICO	PIANOFORTE JAZZ	II	SERIO ELISABETTA			
FEOLA CARLO	PIANOFORTE JAZZ	II	SERIO ELISABETTA			
CAPUANO GIOVANNI BATTISTA	SAXOFONO JAZZ	I	CORSI FERRUCCIO			
ESPOSITO LORENZO	SAXOFONO JAZZ	I	CORSI FERRUCCIO			
GOLINO NICOLA	SAXOFONO JAZZ	I	PAZIENZA MARIA			
GRASSO NICOLO'	SAXOFONO JAZZ	I	PAZIENZA MARIA			
TAGLIALATELA GIOVANNI	SAXOFONO JAZZ	I	CORSI FERRUCCIO			
CAROSCIO TOMMASO	SAXOFONO JAZZ	II	CORSI FERRUCCIO			
LAPERUTA GIUSEPPE	SAXOFONO JAZZ	II	PAZIENZA MARIA			