

Verbale di Insediamento della Commissione

Verbale n. 1

Data: 26/11/2024

Luogo: Direzione

Oggetto: Insediamento della Commissione e definizione dei criteri per la valutazione dei titoli artistici in riferimento alla Nota 3154 del 9 giugno 2011

1. Apertura dei Lavori

Alle ore 10.00, presso la sede della Commissione di Direzione, si è riunita la Commissione giudicatrice per l'esame delle candidature per il bando di concorso per l'insegnamento di VIOLINO CODI/06, in conformità alla Nota 3154 del 9 giugno 2011.

Sono presenti i seguenti membri della Commissione:

- **Presidente:** Giuseppe ILARIO
- **Commissario:** Patrizio ROCCHINO
- **Commissario:** Maurizio PETROLO
- **Segretario:** Maurizio PETROLO

2. Presa d'Atto della Nota 3154 del 9 giugno 2011

La Commissione prende atto della Nota 3154 del 9 giugno 2011, che stabilisce le linee guida per la formazione delle graduatorie di istituto, con particolare riferimento ai criteri di valutazione dei titoli di studio, dei titoli di servizio e dei titoli artistico-culturali e professionali.

3. Definizione dei Criteri di Valutazione dei Titoli Artistici

In ottemperanza alla Nota 3154 del 9 giugno 2011, la Commissione delibera di adottare i seguenti criteri per la valutazione dei titoli artistici dei candidati:

1. Concerti e Performance

- **Punteggio:** 1 punto per ogni concerto e performance di rilievo (massimo considerato per 30 concerti di rilievo)
- **Documentazione richiesta:** Programmi di sala, recensioni, attestati di partecipazione, anche con autodichiarazione;

2. Premi e Concorsi

- **Punteggio:** 0.5 punto per ogni premio di rilievo (massimo considerato per 20 premi di rilievo)
- **Documentazione richiesta:** Certificati di premiazione, attestati di partecipazione, anche con autodichiarazione;

3. Corsi di Perfezionamento

- **Punteggio:** 0.5 punto per ogni corso di rilievo (massimo considerato per 20 corsi)
- **Documentazione richiesta:** Certificati di frequenza, attestati di completamento, anche con autodichiarazione;

4. Direzione di Formazioni Orchestrali

- **Punteggio:** 0.5 punto per ogni direzione di formazione orchestrale (massimo considerato per 10 direzioni)
- **Documentazione richiesta:** Attestati di direzione, programmi di sala, anche con autodichiarazione;

5. Pubblicazioni

- **Punteggio:** 0.5 punto per ogni pubblicazione con ISBN edita da case editrici con comitato scientifico oppure incisioni (massimo considerato per 10 pubblicazioni)
- **Documentazione richiesta:** Copie delle pubblicazioni, certificati ISBN, recensioni, anche con autodichiarazione;

6. Partecipazione quale esecutore in orchestre

- **Punteggio:** 0.10 punto per ogni partecipazione quale esecutore in orchestre (massimo considerato per 20 partecipazioni, massimo totale punti 10)
- **Documentazione richiesta:** Programmi di sala, attestati di partecipazione, anche con autodichiarazione;

7. Attività Non Considerate

- Non saranno considerate le attività tenute durante la carriera scolastica, ossia come studente del Conservatorio di Musica.
- Non sono valutabili servizi effettuati presso Liceo Musicale, Istituto Istruzione Superiore, scuola media, istituto comprensivo (IC).

8. Servizi Valutabili

- Sono valutabili unicamente i servizi presso le istituzioni AFAM statali, presso gli ISSM e presso le Accademie ammesse a statizzazione. A tal fine, per i docenti, il servizio svolto nello stesso anno accademico, anche se in diverse Istituzioni, può essere cumulato per il raggiungimento delle 125 ore.

9. Punteggio Minimo per Titoli Artistici

- Per essere considerato idoneo, il candidato deve raggiungere un punteggio minimo di 24 punti nei titoli artistici.

4. Chiusura dei Lavori

Non essendoci ulteriori punti all'ordine del giorno, la seduta è stata chiusa alle ore 14.00.

Il presente verbale viene letto, approvato e sottoscritto dai membri della Commissione.



Firma del Presidente: Giuseppe ILARIO



Firma del Commissario: Patrizio ROCCHINO



Firma del Commissario: Maurizio PETROLO



Luogo e Data: Benevento 26.11.2024