

COMPOSIZIONE

Programma di Ammissione

TITOLI DI STUDIO

- diploma accademico di I livello conseguito presso Conservatori Statali di Musica e Istituti Musicali Pareggiati italiani, ovvero Istituzioni straniere di pari grado;
- diploma di Conservatorio (vecchio ordinamento) e diploma di scuola Secondaria di II grado;
- laurea, o titolo equipollente.

ESAME

- 1- presentazione da parte del candidato di almeno tre composizioni personali, con diverso organico strumentale o vocale;
- 2- colloquio volto all'accertamento delle competenze adeguate al livello di accesso richiesto per il corso di diploma specialistico, con valutazione del percorso formativo, del curriculum di studi e artistico-professionale.

N.B.: nel caso il candidato non sia in possesso di titoli di studio specifici in composizione, la commissione ha facoltà di sottoporre il candidato ad una o più delle seguenti prove scritte (da svolgere in aula con pianoforte, nel tempo massimo di 12 ore):

- a- esposizione di fuga a quattro voci e primo divertimento, su tema assegnato;
- b- composizione di un brano per pianoforte o quartetto d'archi su tema assegnato;
- c- due variazioni per piccola orchestra, su tema assegnato.
- d- analisi tecnico-formale di una composizione del periodo Classico o Romantico.