



Benevento, 01/03/2024
ALL'ALBO – SEDE
AI COMPONENTI DELLE COMMISSIONI – SEDE

OGGETTO: Calendario esami e commissioni, corsi di I e II livello sessione 4/15 marzo 2024

IL DIRETTORE

VISTO il regolamento didattico interno dei corsi in oggetto;
VISTA la richiesta dei docenti
VISTO il calendario esami

PUBBLICA

La seguente integrazione al calendario (*)

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
DOTT. JONATHAN ZOTTI¹



IL DIRETTORE
M° GIUSEPPE ILARIO¹

¹Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art.3 del D.Lgs n.39/1993

Insegnate Preparatore	codice Docente	Scuola/corso	Anno	LIV	Data Esame	Sede Esami	COMMISSIONE ESAMI
DI NATALE SERGIO	COMP/04	Batteria e percussioni per strumenti e canto Pop Rock	1°	BI	07/03/2024 12:00	Conservatorio	Prof. Di Natale S. * Presidente Componenti Prof. D'Ecclesiis R. Prof.ssa Alegiani C. Supplente Prof. Nardis M
DI NATALE SERGIO	COMP/04	Prassi esecutive e repertori batteria e percussioni pop rock -popular music- (Spec.Corso: POPULAR MUSIC -- BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK --)	1°	TRI			
DI NATALE SERGIO	COMP/04	Prassi esecutive e repertori batteria e percussioni pop rock -popular music- (Spec.Corso: POPULAR MUSIC - BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK)	3°	TRI			

Insegnate Preparatore	codice Docente	Scuola/corso	Anno	LIV	Data Esame	Sede Esami	COMMISSIONE ESAMI
ALFIERI GENNARO	COTP/06	Ear training (Spec.Corso: CANTO)	1°	TRI	14/03/2024 10:00	Conservatorio	Prof.ssa Parziale M. * Presidente Componenti Prof. Pescatore A. Prof. Alfieri G. Supplente Prof. Iollo V.
ALFIERI GENNARO	COTP/06	Ear training (Spec.Corso: CLARINETTO)	1°	TRI			
ALFIERI GENNARO	COTP/06	Lettura cantata	1°	TRI			
ALFIERI GENNARO	COTP/06	Lettura cantata intonazione e ritmica (Spec.Corso: VIOLONCELLO)	1°	TRI			
PESCATORE ANTONIO	COTP/06	Teoria della musica (Spec.Corso: MUSICA VOCALE DA CAMERA)	1°	TRI			
Colasurdo Alessio	COTP/06	Ear training 2	2°	TRI			
COVELLO ANTONIO	COTP/06	Ear training (Spec.Corso: CANTO)	1°	TRI			
COVELLO ANTONIO	COTP/06	Teoria della musica (Spec.Corso: CANTO JAZZ)	1°	TRI			
Parziale Marcella	COTP/06	Teoria della musica	1°	BI			

Insegnate Preparatore	codice Docente	Scuola/corso	Anno	LIV	Data Esame	Sede Esami	COMMISSIONE ESAMI
CATALDO CARMINE	CODC/04	Tecniche compositive jazz	1°	BI	13/03/2024 10:00	S. Vittorino	Prof. Siracusa C. * Presidente Componenti Prof. Cataldo C. Prof. Berton C. Supplente Prof. Sorrentino M.
CATALDO CARMINE	CODC/04	Tecniche compositive pop rock	1°	BI			
CATALDO CARMINE	CODC/04	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble	1°	BI			
Cataldo Carmine	CODC/04	Tecniche Compositive Jazz	2°	BI			
Cataldo Carmine	CODC/04	Tecniche di Scrittura e Arrangiamento per Vari Tipi di Ensemble – 1°	1°	BI			
CATALDO CARMINE	CODC/04	Tecniche compositive jazz (Spec.Corso: SAXOFONO JAZZ)	3°	TRI			
CATALDO CARMINE	CODC/04	Tecniche compositive poprock (Spec.Corso: POPULAR MUSIC CHITARRA POP/ROCK)	1°	TRI			
D'Aloia Daria	CORS/01	Gestualità e Movimento	1°	BI	13/03/2024 10:00	Conservatorio	Prof.ssa D'aloia D. Presidente Componenti Prof.ssa Viapiano A. Prof. Sorrentino M. Supplente Prof.ssa Mainolfi B.
D'Aloia Daria	CORS/01	Gestualità e Movimento	2°	BI			
D'Aloia Daria	CORS/01	Movimento Espressivo	2°	BI			
D'Aloia Daria	CORS/01	Regia del Teatro Musicale	1°	BI			
VIAPIANO ANNA RITA	CORS/01	DIZIONE	1°	TRI			
D'Aloia Daria	CORS/01	Lingua Straniera Comunitaria	2°	TRI			
D'ALOIA DARIA	CORS/01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica (Spec.Corso: CANTO)	3°	TRI			

Insegnate Preparatore	codice Docente	Scuola/corso	Anno	LIV	Data Esame	SedeEsami	COMMISSIONE
Chiantone Maurizio	COME/01	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi	1°	BI	07/03/2024 10:00	Conservatorio	Prof. Chiantone M. Presidente Componenti Prof. Esposito R. Prof. Grassia G. Supplente Prof. Iuliano D.
Marchese Gianfranco	COME/02	Composizione Audiovisiva Integrata	1°	BI	07/03/2024 10:00	Conservatorio	Prof. Marchese G. Presidente Componenti Prof. Cioffi A. Prof. Santarcangelo V. Supplente Prof. Iuliano D.
			2°	BI			
			1°	TRI			
			2°	TRI			
			3°	TRI			
DE CATERINI GIACOMO	COME/04	Tecnologie e tecniche dell'amplificazione e dei sistemi di diffusione audio (Spec.Corso: MUSICA ELETTRONICA-INDIRIZZO TECNICO DEL SUONO)	2°	TRI	07/03/2024 10:00	Conservatorio	Prof. Cioffi A. Presidente Componenti Prof. Marchese G. Prof. Santarcangelo V. Supplente Prof. Pepe M.
SANTARCAN GELO * VALENTINO	COME/04	ELETTROACUSTICA	1°	TRI			
CIOFFI ANGELO*	COME/04	TECNOLOGIE E TECNICHE DEL MONTAGGIO DELLA POST-PRODUZIONE AUDIO-VIDEO	1°	TRI			
			3°	TRI			
CIOFFI ANGELO*	COME/06	TECNOLOGIE E TECNICHE DI RIPRESA DELLA REGISTRAZIONE AUDIO	2°	TRI			

ALEGIANI COSTANZA	COMJ/12	Prassi esecutive e repertori - canto jazz	1°	BI	07/03/2024 10:00	Conservatorio	Prof.ssa Alegiani C. Presidente Componenti Prof. D'Ecclesiis Prof. Armagno A. Supplente Prof. De Lorenzo L.
ALEGIANI COSTANZA	COMJ/12	Prassi esecutive e repertori - canto jazz (Spec.Corso: CANTO JAZZ -)	3°	TRI			
ALEGIANI COSTANZA	COMJ/12	Prassi esecutive e repertori - canto jazz (Spec.Corso: POPULAR MUSIC - COMPOSIZIONE POP/ROCK)	1°	TRI			
ALEGIANI COSTANZA	COMJ/12	Tecniche di lettura estemporanea - canto jazz (Spec.Corso: CANTO JAZZ -)	3°	TRI			
MAZZARANO GIUSEPPE	COMP/02	Chitarra per strumenti e canto Pop Rock	1°	BI	07/03/2024 11:00	Conservatorio	Prof. Mazzarano G. Presidente Componenti Prof. ssa Alegiani C. Prof. D'Ecclesiis R. Supplente Prof. De Lorenzo L.
MAZZARANO GIUSEPPE	COMP/02	Prassi esecutive e repertori - Chitarra popular music	1°	BI			
DI NATALE SERGIO	COMP/04	Batteria e percussioni per strumenti e canto Pop Rock	1°	BI	07/03/2024 12:00	Conservatorio	Prof.ssa Di Natale S. Presidente Componenti Prof. D'Ecclesiis R. Prof.ssa Alegiani C. Supplente Prof. Nardis M
DI NATALE SERGIO	COMP/04	Prassi esecutive e repertori batteria e percussioni pop rock -popular music- (Spec.Corso: POPULAR MUSIC -- BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK --)	1°	TRI			
DI NATALE SERGIO	COMP/04	Prassi esecutive e repertori batteria e percussioni pop rock -popular music- (Spec.Corso: POPULAR MUSIC - BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK)	3°	TRI			
DEL PRETE STEFANIA	COMP/05	Canto per strumenti Pop Rock	1°	BI	07/03/2024 13:00	Conservatorio	Prof.ssa Del Prete S. Presidente Componenti Prof. Berton C. Prof.ssa D'Ecclesiis Supplente Prof. Nardis M
DEL PRETE STEFANIA	COMP/05	Prassi esecutive e repertori - Canto popular music	1°	BI			
DEL PRETE STEFANIA	COMP/05	Prassi esecutive e repertori - Canto popular music	2°	BI			
DEL PRETE STEFANIA	COMP/05	TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA	1°	TRI			
DEL PRETE STEFANIA	COMP/05	TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA	2°	TRI			
BERTON CARLO*	COTP/06	Prassi esecutive e repertori pianoforte e tastiere pop rock	2°	BI			
BAROZZI GIORGIO*	COMP/03	Prassi esecutive e repertori pianoforte e tastiere pop rock	1°	TRI			