

Course Catalogue

Biennio (Master Level 7) – alphabetical order

1. Acustica e psicoacustica(2°livello)Acoustics and Psychoacoustics (2nd Cycle)
2. A scelta dello studente (2° livello) Chosen by the student (2nd cycle)
3. Acustica e psicoacustica(2°livello)Acoustics and Psychoacoustics (2nd Cycle)
4. Anal.delle forme comp.per compositori(2°livello)Compositional forms analysis for composer (2nd cycle)
5. Analisi del mercato mus.e discogr.co(2°livello)Recording and Musical Market Analysis(2nd Cycle)
6. Analisi delle forme comp.per l'ind.tecnol. (2° livello)Compositional forms analysis for the technological course(2nd Cycle)
7. Analisi delle forme compositive (2° livello)Analysis of compositional forms(2nd Cycle)
8. Avviamento alla dir.d'orch.per mus.da film(2°livello) Fundamentals of film music conducting(2nd Cycle)
9. Avviamento alla dir.d'orchestra(2°livello) Fundamentals of orchestral conducting(2nd Cycle)
10. Basso elettrico (2° livello) Electric Bass(2nd Cycle)
11. Batteria e percussioni jazz (2° livello) Jazz drums and percussions(2nd Cycle)
12. Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni (2° livello) Sound Sampling, Synthesis and Digital Processing(2nd Cycle)
13. Canto beneventano (2° livello) Beneventan Chant (2nd Cycle)
14. Canto jazz (2° livello) Jazz singing (2nd Cycle)
15. Chitarra jazz (2° livello)Jazz Guitar (2nd Cycle)
16. Clarinetto jazz (2° livello) Jazz Clarinet (2nd Cycle)
17. Composizione audiovisiva integrata (2° livello)Integrated audiovisual composition(2nd Cycle)
18. Composizione musicale elettroacustica (2° livello) Electroacoustic musical composition (2nd Cycle)
19. Contrabbasso jazz (2° livello) Jazz Bass (2nd Cycle)
20. Diritto della com.ne (2° livello) Communication law (2nd Cycle)
21. Diritto e legislazione dello spettacolo (2° livello)Performing arts law and legislation(2nd Cycle)
22. Diritto societario (2° livello) Company Law(2nd Cycle)
23. Discip.mus.ad indirizzo TECNOLOGICO 2° liv. (comp.ne con mezzi elettroacustici)Musical Disciplines for the technological course (electroacoustic composition) (2nd Cycle)
24. Discip.mus.ad indirizzo TECNOLOGICO 2° liv. (Prodוז.music.e discografica) Musical Disciplines for the technological course(music and recording production)

25. Discip.mus.ad indirizzo TECNOLOGICO 2° liv.(musica appl. ai contesti multimediali)Musical Disciplines for Multimedia(2nd Cycle)
26. DISCIPLINE MUSICALI (ACCOMP. E COLLAB. AL PIANOFORTE) 2° liv.Musical Disciplines for piano accompanist (2nd Cycle)
27. DISCIPLINE MUSICALI (ARPA) 2° liv.Musical Disciplines : Harp (2nd Cycle)
28. DISCIPLINE MUSICALI (CANTO) 2° liv.Musical disciplines :(Singing) (2nd Cycle)
29. DISCIPLINE MUSICALI (CHITARRA) 2° liv.Mus. Disc. Guitar (2nd Cycle)
30. DISCIPLINE MUSICALI (CLARINETTO) 2° liv.Mus. Disc. Clarinet (2nd Cycle)
31. DISCIPLINE MUSICALI (CLAVICEMBALO) 2° liv.Mus. Dis. Harpsichord (2nd Cycle)
32. DISCIPLINE MUSICALI (COMPOSIZIONE) 2° liv. Composition (2nd Cycle)
33. DISCIPLINE MUSICALI (CONTRABBASSO) 2° liv. Double bass (2nd Cycle)
34. DISCIPLINE MUSICALI (CORNO) 2° liv. Horn (2nd Cycle)
35. DISCIPLINE MUSICALI (FAGOTTO) 2° liv. Bassoon (2nd Cycle)
36. DISCIPLINE MUSICALI (FLAUTO) 2° liv. Flute (2nd Cycle)
37. DISCIPLINE MUSICALI (JAZZ) 2° liv. Musical Disciplines Jazz (2nd Cycle)
38. DISCIPLINE MUSICALI (MUSICA DA CAMERA) INDIRIZZO ARCHI 2° liv. Chamber Music (Strings Course) (2nd Cycle)
39. DISCIPLINE MUSICALI (MUSICA DA CAMERA) INDIRIZZO CORDE PIZZICATE 2° liv. Chamber Music for Plucked strings (2nd Cycle)
40. DISCIPLINE MUSICALI (MUSICA DA CAMERA) INDIRIZZO FIATI 2° liv.Chamber Music for Woodwind instruments (2nd Cycle)
41. DISCIPLINE MUSICALI (MUSICA DA CAMERA) INDIRIZZO TASTIERE 2° liv. Chamber Music for keyboard instruments(2nd Cycle)
42. DISCIPLINE MUSICALI (MUSICA VOCALE DA CAMERA) 2° liv.Chamber vocal music (2nd Cycle)
43. DISCIPLINE MUSICALI (OBOE) 2° liv. Musical Disciplines :Oboe (2nd Cycle)
44. DISCIPLINE MUSICALI (ORGANO) 2° liv. Musical Disciplines : Organ (2nd Cycle)
45. DISCIPLINE MUSICALI (PIANOFORTE) 2° liv.Musical Disciplines:Piano (2nd Cycle)
46. DISCIPLINE MUSICALI (SASSOFONO) 2° liv.Musical Disciplines:Saxophone (2nd Cycle)
47. DISCIPLINE MUSICALI (STRUMENTI A PERCUSSIONE) 2° liv.Percussions (2nd Cycle)
48. DISCIPLINE MUSICALI (TROMBA) 2° LIV. Trumpet (2nd Cycle)
49. DISCIPLINE MUSICALI (TROMBONE) 2° liv. Trombone (2nd Cycle)
50. DISCIPLINE MUSICALI (VIOLA) 2° liv. Viola (2nd Cycle)
51. DISCIPLINE MUSICALI (VIOLINO) 2° liv. Violin (2nd Cycle)
52. DISCIPLINE MUSICALI (VIOLONCELLO) 2° liv. Cello (2nd Cycle)
53. Drammaturgia musicale (2° livello) Musical dramaturgy (2nd Cycle)
54. Editoria multimediale (2°livello) Multimedia publishing (2nd Cycle)
55. Elaborazione trascrizione e arrangiamento (2° livello) Development transcription and Arrangement (2nd Cycle)

56. Elementi di clavicembalo (2° livello) fundamentals of harpsichord(2nd Cycle)
57. Elementi di informatica generale (2° livello) Fundamentals of Computer Science (2nd Cycle)
58. Elementi di metrica, poetica e retorica (2° livello) Fundamentals of prosody, poetics and Rhetoric (2nd Cycle)
59. Elementi di organo (2° livello) Fundamentals of Organ (2nd Cycle)
60. Elett.ca e sistemi elettroacustici (2° livello) Electroacoustics and electroacoustic systems (2nd Cycle)
61. Elettroacustica (2° livello) Electroacoustics (2nd Cycle)
62. Esercitazioni corali (2° livello) Choral training (2nd Cycle)
63. Esercitazioni orchestrali (2° livello) Orchestral training (2nd Cycle)
64. Forme della poesia per musica (2° livello) Poetry forms for music (2nd Cycle)
Intavolature e loro trascrizione per chitarra mandolino e liuto (2° livello) Tablatures and transcriptions for guitar and mandolin (2nd Cycle)
65. Lab.di comp.ne di musiche da montare su scene di film(2° livello) Practice of music score composition for movies (2nd Cycle)
66. Lab.di improvvis.e comp.ne Jazz (2° livello) Jazz improvisation and composition practice(2nd Cycle)
67. Lab.di orch.ne Jazz (2° livello) Jazz orchestration practice (2nd Cycle)
68. Lab.di pratica dell'orch. Jazz (2° livello) jazz orchestration training(2nd Cycle)
69. Lab.di regia e diffusione del suono (2° livello) Practice of directing and sound propagation (2nd Cycle)
70. Lab.di ritmica dalcroze (2° livello) practice of Dalcroze 's rhythmic (2nd Cycle)
71. Lab.rio di reg.ne e trattamento del suono (2° livello) Sound management and recording practice(2nd Cycle)
72. Labor.di ritmica ed ed.dell'orecchio (2° livello) Ear training (2nd Cycle)
73. Laboratori di musica d'insieme (2° livello) Ensemble music practice(2nd Cycle)
74. Laboratorio di arte scenica (2° livello) Stagecraft (2nd Cycle)
75. Laboratorio di formazione corale (2° livello) practice of vocal training(2nd Cycle)
76. Laboratorio di formazione orchestrale (2° livello) practice of orchestral training(2nd Cycle)
77. Laboratorio di improvvisazione e composizione (2° livello) improvisation and composition practice(2nd Cycle)
78. Letteratura vocale e strumentale (2° liv.) Vocal and instrumental literature(2nd Cycle)
79. Lettura del repertorio (2° liv.) Repertoire reading(2nd Cycle)
80. Lettura della partitura (2° livello) Score reading(2nd Cycle)
81. Lingua francese (Dizione) 2° livello French(2nd Cycle)
82. Lingua inglese (2° liv.) English(2nd Cycle)
83. Lingua inglese (Dizione) 2° livello English diction(2nd Cycle)
84. Lingua straniera (2° livello) Foreign language(2nd Cycle)
85. Lingua tedesca (Dizione) 2° livello German diction(2nd Cycle)

86. Marketing e pubblicità (2°livello) Marketing and advertising(2nd Cycle)
88.Materie a scelta (2° livello) chosen subjects (2nd Cycle)
89 Modalità e canto gregoriano Modes and Gregorian Chant(2nd Cycle)
90 Modalità e canto gregoriano Modes and Gregorian Chant(2nd Cycle)
91. Musica d'insieme e da camera, voc. e strum. (2° livello) Ensemble and Chamber Music for Voice and Instruments (2nd Cycle)
92. Musica d'insieme per strumenti ad arco (2° livello)Ensemble music for stringed instruments (2nd Cycle)
93. Musica d'insieme per strumenti antichi (2° livello)Ensemble music for historical instruments (2nd Cycle)
94. Musica d'insieme per voci e strumenti antichi Ensemble music for Voice and Historical instruments (2nd Cycle)
95. Organizz.ne della prod.esecutiva (2°livello) Performance planning (2nd Cycle)
96. Pedagogia musicale (2° livello) Pedagogy of music (2nd Cycle)
97. Pianoforte jazz (2° livello) Jazz Piano (2nd Cycle)
98. Pianoforte jazz (2° livello) Jazz Piano (2nd Cycle)
99. Prassi esecutiva e repertori del basso continuo (2° livello) Continuo practice and repertoire (2nd Cycle)
100. Prassi esecutiva e repertori del basso continuo (2° livello)Continuo practice and repertoire (2nd Cycle)
101. Prassi esecutiva e repertorio (2° livello) Performance practice and repertoire(2nd Cycle)
102. Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra (2° livello)Orchestral performance practice and repertoire(2nd Cycle)
103. Prassi esecutive e repertori di musica d'insieme per fiati (2° livello)Performance practice and ensemble music repertoires for woodwinds(2nd Cycle)
104. Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (2° livello) Performance practice and chamber music repertoires (2nd Cycle)
105. Prassi esecutive e repertori jazz (2° livello)Jazz practice and repertoire(2nd Cycle)
106. Prat.dell'accomp.e della coll.al pianof. Jazz (2°livello)Practice of Jazz piano accompaniment(2nd Cycle)
107. Pratica del basso continuo (2°livello) Continuo practice(2nd Cycle)
108. Pratica del repertorio vocale (2° livello) Vocal repertoire practice(2nd Cycle)
109. Pratica della concertazione (2°livello)Conducting practice(2nd Cycle)
110. Pratica della direzione di coro (2° livello)Vocal conducting practice (2nd Cycle)
111. Pratica dell'accomp.e della collab.al pianoforte (2° livello)Practice of piano accompaniment (2nd Cycle)
112. Pratica dell'accomp.voc. e strum. (2° livello)Vocal and instrumental accompaniment practice (2nd Cycle)
113. Pratica dell'accompagnamento estemporaneo; Improvised accompaniment practice

	a. Prod.artistica, discog.e di studio (2° livello)Artistic,recording and studio production(2nd Cycle)
114.	Prog.ne e org.ne di eventi artistici (2° livello)Planning and management of performances (2nd Cycle)
115.	Prog.ne e organizzazione dello spett.musicale(2°livello)Planning and management of music performances (2nd Cycle)
116.	Prova finale (2° livello) Final test(2nd Cycle)
117.	Psicologia musicale(2°livello)Psychology of music (2nd Cycle)
118.	Quartetto (2° livello) Quartet (2nd Cycle)
119.	Repertorio corale (2°livello) Choral repertoire (2nd Cycle)
120.	Saxofono jazz (2° livello) Jazz saxophone (2nd Cycle)
121.	Semiog.della musica (2°livello) Semiography of Music(2nd Cycle)
122.	Semiografia (2° livello) Semiography (2nd Cycle)
123.	Semiografia musicale (2° livello) Musical semiography (2nd Cycle)
124.	Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e applicazioni musicali (2° livello) Operative systems and AV System programming (2nd Cycle)
125.	Sociologia della musica (2° livello) Sociology of Music(2nd Cycle)
126.	Stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente (2° livello) Stages and other documented educational activities chosen by the student(2nd Cycle)
127.	Stages/attività artistica e tirocini (2° livello)Stages/ artistic activities and training(2nd Cycle)
128.	Storia del jazz (2° livello) History of Jazz(2nd Cycle)
129.	Storia del teatro di figura (2° livello) History of puppetry(2nd Cycle)
130.	Storia del teatro musicale (2° livello) History of musical theatre(2nd Cycle)
131.	Storia della musica elettroacustica (2° livello)History of electroacoustic music(2nd Cycle)
132.	Storia e anal.del rep.rio (2°livello) History and analysis of the repertoire(2nd Cycle)
133.	Storia e analisi della musica da film (2° livello)History and analysis of film music(2nd Cycle)
134.	Storia e tecn.degli strumenti (2°livello)History and technology of the instruments(2nd Cycle)
135.	Storia ed estetica della musica (2° livello) History and aesthetics of Music(2nd Cycle)
136.	Storie delle forme e dei repertori musicali (2° livello)History of musical forms and repertoires (2nd Cycle)
137.	Strum.ne e arrang.to di musica da film (2° livello)Instrumentation and arrangement of film music(2nd Cycle)
138.	Tastiere elettroniche (2° livello)Electronic Keyboards (2nd Cycle)
139.	Tecnica della sonorizz.ne e della sincronizz.ne (2° livello)Postrecording and Sync techniques (2nd Cycle)

140.	Tecnica e appl.del midi e studio recording (2° livello)MIDI and studio recording (2 nd Cycle)
141.	Tecniche compositive jazz (2° livello)jazz composition techniques(2 nd Cycle)
142.	Tecniche della comunicazione (2° livello) communication techniques(2 nd Cycle)
143.	Tecniche di comp.con mezzi elettr.ci (2° livello) Electroacoustic composition
144.	Tecniche di comp.di musica per film (2°livello) Techniques of film music score composition (2 nd Cycle)
145.	Tecniche di composizione Jazz (2° livello) jazz composition techniques(2 nd Cycle)
146.	Tecniche di composizione musicale (2° livello)Musical composition techniques (2 nd Cycle)
147.	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea (2° livello)Techniques of body expression and awareness(2 nd Cycle)
148.	Tecniche di strumentazione e orchestrazione (2° livello)Instrumentation and orchestration techniques(2 nd Cycle)
149.	Tecniche di strumentazione e orchestrazione Jazz per str.ad arco (2° livello)jazz arrangement for strings(2 nd Cycle)
150.	Tecniche fondamentali di lettura estemporanea e trasposizione tonale (2° livello)First reading and tonal transposition techniques(2 nd Cycle)
151.	Tirocini relativi all'indirizzo (2° livello)Training of the course(2 nd Cycle)
152.	Tromba jazz (2° livello) jazz trumpet(2 nd Cycle)
153.	Trombone jazz (2° livello) Jazz trombone(2 nd Cycle)
154.	Videoscrittura musicale (2° livello)Music notation software(2 nd Cycle)
155.	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata (2° livello) Music notation software and digital music publishing(2 nd Cycle)
156.	Violino jazz (2° livello)Jazz violin(2 nd Cycle)
157.	Virtual Orchestra System (2°livello) Virtual Orchestra System(2 nd Cycle)