



m_pi - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
AOOUFGAB - Ufficio di Gabinetto del MIUR
REGISTRO DECRETI
0000331 - 10/04/2019 - REGISTRAZIONE



N. 3028 Il Ministro dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

- VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212 recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica a norma dell'articolo 2 della predetta legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTA la legge 24 dicembre 2012, n. 228, recante disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2013) e successive modificazioni;
- VISTO in particolare l'articolo 1 comma 107 della suddetta legge n. 228 del 2012 che prevede che *"i diplomi finali rilasciati dalle istituzioni di cui al comma 102, al termine dei percorsi formativi del previgente ordinamento, conseguiti prima dell'entrata in vigore della presente legge e congiuntamente al possesso di un diploma di scuola secondaria superiore, sono equipollenti ai diplomi accademici di secondo livello secondo una tabella di corrispondenza determinata con decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca sulla base dei medesimi principi di cui ai commi 102 e 103, da emanarsi entro tre mesi dalla data di entrata in vigore della presente legge"*;
- VISTO altresì, il comma 107-bis dell'articolo 1 della citata legge n. 228 del 2012, che stabilisce che il termine ultimo di validità ai fini dell'equipollenza, di cui al comma 107, dei diplomi finali rilasciati dalle istituzioni di cui al comma 102 è prorogato al 31 dicembre 2021;
- VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 9 gennaio 2018, n. 14, concernente l'istituzione dei diplomi accademici di secondo livello ordinamentali;
- VISTO l'articolo 3 della citata legge n. 508 del 1999, che istituisce il Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM) ed in particolare, il comma 1, lettera d), del suddetto articolo il quale stabilisce che il CNAM esprime pareri e formula proposte, tra l'altro, sulla programmazione dell'offerta formativa nei settori artistico, musicale e coreutico;
- CONSIDERATO che il Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale, costituito con decreto del Ministro dell'università e della ricerca del 16 febbraio 2007, è stato prorogato sino al 31 dicembre 2012 e, che non essendo stata prevista una proroga ulteriore è decaduto il 15 febbraio 2013;

LABORATORI STATALI DI ANALISI
NICOLA SALVO - BENEVENTO
15 MAR 2018



Il Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

VISTA la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti ed in particolare, l'articolo 1, comma 27, della predetta legge il quale prevede che nelle more della ridefinizione delle procedure per la rielezione del Consiglio nazionale per l'alta formazione artistica e musicale, gli atti e i provvedimenti adottati dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca in mancanza del parere del medesimo Consiglio, nei casi esplicitamente previsti dall'articolo 3, comma 1, della legge 21 dicembre 1999, n. 508, sono perfetti ed efficaci;

VISTO il decreto del Capo del Dipartimento 19 ottobre 2015, n. 2326, con il quale è stata costituita, presso il Dipartimento della formazione superiore e per la ricerca, una Commissione che, nelle more della ridefinizione delle procedure per la rielezione del Consiglio nazionale per l'alta formazione artistica e musicale, svolge le valutazioni tecniche relative agli ordinamenti didattici dei corsi Afam delle Istituzioni di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508 e delle altre Istituzioni non statali, per le finalità di cui agli articoli 10 e 11 del decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212;

VISTO il decreto del Capo del Dipartimento 2 novembre 2015, n. 2454, con il quale è stata integrata la suddetta Commissione con esperti del settore delle Accademie di belle arti, sia statali che private;

VISTO il parere favorevole espresso in data 24 gennaio 2019 dalla Commissione di valutazione degli ordinamenti didattici di cui al citato decreto del Capo del Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca 19 ottobre 2015, n. 2326;

DECRETA

Art. 1

I diplomi finali rilasciati dalle istituzioni di cui all'articolo 1, comma 102, della legge 24 dicembre 2012, n. 228, a conclusione dei percorsi formativi del previgente ordinamento, conseguiti fino al termine di cui al comma 107-bis del predetto articolo 1 e congiuntamente al possesso di un diploma di scuola secondaria superiore, sono equipollenti ai diplomi accademici di secondo livello secondo la tabella di corrispondenza allegata al presente decreto.

II MINISTRO
Dott. Marco Buscetta

TABELLA DI EQUIPOLLENZA

(ex Legge 24/12/2012, n. 228 comma 107)

CONSERVATORI DI MUSICA

Denominazione dei corsi di Vecchio Ordinamento	Corsi di Nuovo Ordinamento	
	Codice	Denominazione del corso
DIPLOMA DI ARPA	DCSL01	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN ARPA
DIPLOMA DI BASSO TUBA	DCSL 04	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN BASSO TUBA
DIPLOMA DI CANTO	DCSL06	CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN CANTO
DIPLOMA DI CHITARRA	DCSL09	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN CHITARRA
DIPLOMA DI CLARINETTO	DCSL11	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN CLARINETTO
DIPLOMA DI CLAVICEMBALO	DCSL 14	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN CLAVICEMBALO
DIPLOMA DI COMPOSIZIONE	DCSL15	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN COMPOSIZIONE
DIPLOMA DI COMPOSIZIONE POLIFONICA VOCALE	DCSL33	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE
DIPLOMA DI CONTRABBASSO	DCSL16	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN CONTRABBASSO
DIPLOMA DI CORNO	DCSL19	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN CORNO
DIPLOMA DI DIDATTICA DELLA MUSICA	DCSPL21	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DIDATTICA DELLA MUSICA
DIPLOMA DI DIREZIONE D'ORCHESTRA	DCSL22	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DIREZIONE D'ORCHESTRA
DIPLOMA DI FAGOTTO	DCSL24	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN FAGOTTO
DIPLOMA DI FISARMONICA	DCSL26	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN FISARMONICA
DIPLOMA DI FLAUTO	DCSL27	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN FLAUTO
DIPLOMA DI FLAUTO DOLCE	DCSL28	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN FLAUTO DOLCE
DIPLOMA DI JAZZ	DCSL64	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN COMPOSIZIONE JAZZ
DIPLOMA DI LIUTO	DCSL30	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN LIUTO
DIPLOMA DI MANDOLINO	DCSL32	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN MANDOLINO
DIPLOMA DI MUSICA CORALE E DIREZIONE DI CORO	DCSL33	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE

DIPLOMA DI MUSICA ELETTRONICA	DCSL34	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN MUSICA ELETTRONICA
DIPLOMA DI MUSICA VOCALE DA CAMERA	DCSL35	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN MUSICA VOCALE DA CAMERA
DIPLOMA DI OBOE	DCSL36	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN OBOE
DIPLOMA DI ORGANO E COMPOSIZIONE ORGANISTICA	DCSL38	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN ORGANO
DIPLOMA DI PIANOFORTE	DCSL 39	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN PIANOFORTE
DIPLOMA DI PREPOLIFONIA	DCSL59	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN PREPOLIFONIA
DIPLOMA DI SAXOFONO	DCSL41	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN SAXOFONO
DIPLOMA DI STRUMENTAZIONE PER BANDA	DCSL43	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI
STRUMENTI A PERCUSSIONE	DCSL 44	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN STRUMENTI A PERCUSSIONE
DIPLOMA DI TROMBA E TROMBONE	DCSL46	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN TROMBA
	DCSL49	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN TROMBONE
DIPLOMA DI VIOLA	DCSL52	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN VIOLA
DIPLOMA DI VIOLA DA GAMBA	DCSL53	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN VIOLA DA GAMBA
DIPLOMA DI VIOLINO	DCSL54	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN VIOLINO
DIPLOMA DI VIOLONCELLO	DCSL57	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN VIOLONCELLO

ACCADEMIE DI BELLE ARTI

Denominazione dei corsi di Vecchio Ordinamento	Corsi di Secondo livello	
	Codice	Denominazione del corso
DIPLOMA DI PITTURA	DASL01	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN PITTURA
DIPLOMA DI SCULTURA	DASL02	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN SCULTURA
DIPLOMA DI DECORAZIONE	DASL03	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DECORAZIONE
DIPLOMA DI SCENOGRAFIA	DASL05	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN SCENOGRAFIA

ISIA

ISTITUTI SUPERIORI PER LE INDUSTRIE ARTISTICHE

Denominazione dei corsi di Vecchio Ordinamento	Corsi di Secondo livello	
	Codice	Denominazione del corso
Diploma dell'Istituto Superiore per le Industrie artistiche rilasciato dall'ISIA di Urbino	DISL01	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN PROGETTAZIONE GRAFICA ED EDITORIALE
Diploma dell'Istituto Superiore per le Industrie artistiche rilasciato dagli ISIA di Faenza, Firenze e Roma	DISL02	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DESIGN

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Denominazione dei corsi di - Vecchio Ordinamento	Corsi di Secondo livello	
	Codice	Denominazione del corso
Diploma di danzatore VIII anno	DDSL01	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DANZA CLASSICA
	DDSL02	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DANZA CONTEMPORANEA

ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA

Denominazione dei corsi di Vecchio Ordinamento	Corsi di Secondo livello	
	Codice	Denominazione del corso
Diploma in Recitazione	DADSL02	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN RECITAZIONE
Diploma in Regia	DADSL03	DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN REGIA